

distruzione. Alla base di questo fenomeno, una combinazione di cause come la siccità, il vento caratteristico di questi territori, ma soprattutto l'indiscriminato espandersi della monocultura dell'eucalipto. Questi devastanti incendi hanno causato la distruzione di 53.000 ettari di area boschiva, destinando l'intera zona alla desertificazione. A partire dalle testimonianze dei sopravvissuti e di un reporter, fino all'analisi dell'ingegnere zootecnico e ambientale Joao Camargo, vengono illustrati i rischi ambientali e sociali di una politica forestale votata alla monocultura. **Trailer:** <https://bit.ly/Deserto-verde>

13 ottobre 2022 - ore 20:45

Di che clima sei?

video dal progetto CClimaTT (INTERREG Alcotra 2014-2020. Regione Piemonte e altri partner) durata 50'

Proiezione e dibattito introdotti e commentati da rappresentanti degli enti ed esperti che hanno lavorato sul fronte piemontese al progetto. Gli alberi, i boschi, la flora, la natura e tutti noi viviamo in stretto e delicato equilibrio con l'ambiente. Il clima è uno degli elementi "regolatori" per la sopravvivenza degli Ecosistemi. La "questione climatica" costituisce oramai il tema centrale delle politiche di tutela e di sviluppo ecocompatibile per non compromettere il benessere nelle società del prossimo futuro. Alcuni dei video divulgativi realizzati nell'ambito del progetto CClimaTT (Cambiamenti Climatici nel Territorio Transfrontaliero - INTERREG Alcotra 2014-2020), resi disponibili dalla Regione Piemonte partner di tale progetto, costituiscono l'occasione per comprendere come gli effetti dei cambiamenti climatici siano ormai evidenti e stiano modificando i comportamenti sia degli elementi della natura sia dell'uomo.

Il progetto: <https://bit.ly/che-clima>



Triciclo OdV

Promuove uno stile di vita sobrio e una mentalità cooperativa orientata alla riduzione dei consumi. Cura progetti di educazione ambientale nelle scuole e organizza eventi e campagne sulle tematiche ambientali stimolando alla cittadinanza attiva per "contribuire a creare un futuro senza disparità né sprechi nell'accesso alle risorse naturali e nel loro utilizzo, nel rispetto dell'ecosistema e delle varietà di tutti gli organismi che lo abitano".

- 📍 www.triciclo-odv.org
- ✉ info@triciclo-odv.org
- ☎ 338 7732961
- 📘 Triciclo4Ambiente
- 📷 [triciclo_odv](https://www.instagram.com/triciclo_odv)

Casa del Quartiere Barrito

Il Barrito nasce nel 2010 ed è oggi una delle otto Case del Quartiere di Torino, riunite nell'APS Rete delle Case del Quartiere. All'interno dello spazio si trovano un ampio salone per attività correlative e culturali, un ristorante caffè, una piccola foresteria e il servizio dei bagni pubblici. Come per tutte le Case, il suo scopo è quello di essere antenna territoriale capace di intercettare bisogni e opportunità di chi abita il quartiere, sostenendo iniziative di terze parti o promuovendone di proprie.

- 📍 www.barrito.to.it
- ✉ casadelquartiere@barrito.to.it
- ☎ 366 5913091
- 📘 [barritorino](https://www.facebook.com/barritorino)
- 📷 [casa_del_quartiere_barrito](https://www.instagram.com/casa_del_quartiere_barrito)

Misure anti-Covid

Verranno seguite le misure previste dal governo.

organizzato da



in collaborazione con



con il contributo di



media partner



CineBarrito Ambiente 2022+

crisi climatica: alberi e foreste

6° edizione

**RASSEGNA DI FILM:
CINQUE SERATE DI
PROIEZIONI GRATUITE**
Il programma

**Salone della Casa
del Quartiere Barrito
in via Tepice 23/C TORINO**

La rassegna è a ingresso libero fino a esaurimento posti.
Prenotazione richiesta per avere il posto assicurato.

Prenota qui:
<https://bit.ly/prenota-film>

INFO: <https://bit.ly/CineBarrito2022>

PROGRAMMA

Tutte le proiezioni si svolgeranno nella serata di giovedì con ingresso alle ore 20:45 e si concluderanno con il dibattito con il pubblico.

I film in lingua straniera sono sottotitolati in italiano.

7 luglio 2022 - ore 20:45

Anamei (Los guardianos del bosque)

di Alessandro Galassi, 2021, Italia/Messico
durata 66'

Proiezione e dibattito introdotti e commentati da un rappresentante dei promotori della diffusione del documentario. Il documentario racconta l'ecologia integrale degli indigeni Harakbut nell'Amazzonia peruviana.



Il filo conduttore del documentario di Alessandro Galassi, che unisce Amazzonia e mondo occidentale, lo sfruttamento degli indigeni nelle miniere illegali d'oro e la pandemia con il linguaggio emozionante dell'interconnessione fra uomo e ambiente, è il mito dell'albero Anamei che, in un tempo remoto, quando un grande incendio colpì una foresta, si sollevò da terra per salvare le specie, ad eccezione dei "non giusti". Fu proprio la protagonista del film, Yesica, a raccontare al regista il mito di Anamei. Il documentario spiega come le miniere illegali a poca distanza dal villaggio Madre de Dios abbiano ingoiato oltre 50.000 ettari di foresta, trasformando gran parte della Riserva della Tampobata in una landa di terra rossa. E come, insieme agli alberi, l'oro divorì le vite di centinaia di migliaia di donne e di uomini. Madre de Dios è la metafora concreta di quanto la crisi ambientale e quella sociale siano intimamente collegate. **Trailer: <https://bit.ly/Anamei>**

21 luglio 2022 - ore 20:45

Taming the Garden

di Salomé Jashi, 2021, Svizzera, Germania, Georgia

Il film è stato selezionato dal "Festival CinemAmbiente" di Torino
durata 92'

Proiezione e dibattito introdotti e condotti dai volontari di Triciclo OdV. Il film racconta di un uomo potente e ricchissimo che ha un'insolita passione: sradicare alberi centenari lungo la costa georgiana per poi trapiantarli nel suo giardino privato.

Gran parte di loro caratterizzano il paesaggio e la vita delle comunità locali, le quali sono costrette ad assistere impotenti allo sconvolgimento dell'ambiente circostante. Per circa due anni la macchina da presa segue il lento processo del trasferimento degli alberi e ritrae i bisogni e i valori della società georgiana contemporanea.

L'albero "protagonista" del film alto come un edificio di cinque piani è destinato alla villa a Shekvetili dell'ex primo ministro miliardario georgiano Bidzina Ivanishvili.

Trailer: <https://bit.ly/tami-garden>



15 settembre 2022 - ore 20:45

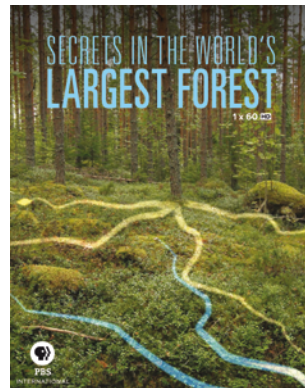
Secrets in the World's largest forest

di Ryszard Hunka, 2018, Canada

Il film è stato selezionato dal "Festival CinemAmbiente" di Torino
durata 92'

Proiezione e dibattito introdotti e condotti dai volontari di Triciclo OdV. Il film documenta la vita segreta della Foresta Boreale che, estendendosi dall'Alaska alla Russia, passando per il Canada e la Scandinavia, costituisce da oltre 10.000 anni il più grande ecosistema del mondo, insieme alle Foreste Tropicali. Un'esplorazione originale e suggestiva che, grazie all'ausilio di scienziati ed ecologisti, mostra le stupefacenti relazioni che si instaurano tra le grandi varietà di specie arboree: gli alberi comunicano tra loro, formano alleanze e si uniscono per affrontare gli elementi smentendo l'opinione comune che li ritiene esseri solitari. Attivano vere e proprie connessioni sociali che permettono loro di prosperare in condizioni difficili e di condividere cibo e acqua attraverso le loro radici.

Trailer: <https://bit.ly/Large-forest>



29 settembre 2022 - ore 20:45

Deserto Verde

di Davide Mazzocco, 2018, Italia

Il film è stato selezionato dal "Festival CinemAmbiente" di Torino
durata 60'

Proiezione e dibattito introdotti e commentati a cura del regista, Davide Mazzocco. Nel giugno 2017 una serie di incendi si sono sprigionati in località Escalos Fundeiros, nel comune di Pedrógão Grande, in Portogallo. Spenti solamente una settimana dopo, i roghi hanno seminato morte e

